

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil dan penelitian ini dapat disimpulkan bahwa terdapat temuan-temuan berupa kutipan yang berkaitan dengan nilai religius hubungan manusia dengan Allah yang terdiri dari aspek akidah, aspek ibadah, dan aspek akhlak dalam novel *Lost In Ningxia (Assalamu'alaikum Beijing 2)* Karya Asma Nadia. Aspek tersebut terbagi di antaranya: 1) Beriman kepada Allah, 2) Shalat, 3) Memohon ampun, 4) Bersyukur, 5) Bersabar. Dari 5 pembagian aspek tersebut ditemukan 27 kutipan tentang nilai religius hubungan manusia dengan Allah. Selanjutnya akan penulis deskripsikan simpulan dari masing-masing pembagian aspek tersebut.

1. Aspek akidah beriman kepada Allah dalam novel *Lost In Ningxia (Assalamu'alaikum Beijing 2)* karya Asma Nadia terlihat dari dialog para tokoh dalam cerita tersebut yang mana selalu mengucapkan hal-hal yang dianjurkan dalam agama, mempercayai sesuatu yang terjadi atas izin Allah dan percaya bahwa niat baik mendapatkan ganjaran pahala dari Allah menunjukkan bahwa orang tersebut taat dalam agamanya, seperti kalimat Insya Allah. Bismillah. Masya Allah. Allahu Akbar. Semoga Allah melindungi. Tapi setahuku, sesuatu tidak akan terjadi tanpa izin Allah. Konsep niat baik mendapatkan ganjaran pahala dari Allah. Mengucap doa singkat. Asyhadu an laa ilaaha illa Allah, wa asyhadu anna muhammadarrasulullah.
2. Aspek ibadah shalat dalam novel *Lost In Ningxia (Assalamu'alaikum Beijing 2)* karya Asma Nadia terlihat dari dialog para tokoh dalam cerita tersebut yang

mana selalu mengingat shalat, bukan hanya shalat wajib namun juga shalat sunnah menunjukkan tokoh dalam novel tersebut taat dalam agamanya seperti kalimat Dan jamaah shalat zuhur. Besok kita shalat subuh bersama. Kita cari masjid dulu. Saat Ramadhan, masjid juga menyelenggarakan Shalat Tarawih. Kita bisa shalat di Najiahu. Shubuh itu, untuk kali pertama seumur hidupnya, ia mengerjakan sholat shubuh di masjid. Jangan lupa shalat, Aisah.

3. Aspek ibadah memohon ampun dalam novel *Lost In Ningxia (Assalamu'alaikum Beijing 2)* karya Asma Nadia terlihat dari kegiatan para tokoh memohon ampun kepada Allah atas kesalahan atau dosa-dosa yang ia perbuat semasa hidupnya seperti kalimat Astaghfirullah. Tapi tolong beri aku kesempatan untuk menjadi orang baik. Memohon ampun atas ketidaklurusan niatnya.
4. Aspek akhlak bersyukur atau mensyukuri nikmat-Nya dalam novel *Lost In Ningxia (Assalamu'alaikum Beijing 2)* karya Asma Nadia terlihat dari kegiatan para tokoh. Tokoh-tokoh dalam novel tersebut tidak luput dari rasa syukur seseorang mendapatkan hidayah, mendapatkan rahmat dari Allah SWT seperti kalimat Alhamdulillah. Mendadak Aisha didera haru. Semua karena kebaikan Allah. Oh Syukurlah
5. Aspek akhlak bersabar menerima cobaan-Nya dalam novel *Lost In Ningxia (Assalamu'alaikum Beijing 2)* karya Asma Nadia terlihat dari para tokoh yang selalu bersabar dalam menghadapi cobaan yang diberikan Allah seperti kalimat Tapi kamu tahu Sha, Allah tak pernah memberi kesulitan, tanpa mengirinya dengan kemudahan. Biar Allah yang menguraikan dan menyelesaikan sisanya.

Jika diberi nikmat dia bersyukur, jika diberi musibah atau hal yang tidak menyenangkan dia bersabar.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian analisis nilai religius dalam novel *Lost In Ningxia (Assalamu'alaikum Beijing 2)* karya Asma Nadia, penulis menyarankan:

1. Bagi penulis berikutnya, kiranya dapat meneliti aspek yang berbeda. Jika dimasa yang akan datang penulis melakukan penelitian ini, saya harap penulis lebih mendalami lagi penelitian tentang nilai-nilai religius ini.
2. Bagi pembaca, diharapkan agar pembaca mengambil intisari dan amanat tersirat maupun tersurat dari kisah novel *Lost In Ningxia (Assalamu'alaikum Beijing 2)* karya Asma Nadia.

