

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh penulis dapat disimpulkan bahwa penelitian mengenai nilai moral hubungan manusia dengan manusia yang mencakup aspek peduli sesama, tolong menolong, bermusyawarah, hidup rukun, pemaaf, tepat janji dan menghargai orang lain tergambar di dalam film *Hello Ghost* karya Kim Young Tak. Nilai moral dalam film ini mampu menyadarkan masyarakat untuk berperilaku baik. Film *Hello Ghost* ini memiliki berbagai pesan mendalam untuk mengubah pola pikir para penonton. Beragamnya permasalahan sosial yang ditampilkan dalam film *Hello Ghost* mendorong penulis untuk menggali pesan-pesan yang terkandung dalam film tersebut.

Nilai moral hubungan manusia dengan manusia pada aspek peduli sesama terlihat dari hubungan antartokoh dalam film *Hello Ghost* karya Kim young Tak. Nilai peduli ini menunjukkan keadaan yang rumit dan pada akhirnya menjadi mudah dan masalah dalam film terselesaikan dengan baik. Kutipan tentang aspek peduli sesama terdapat 29 kutipan. Aspek peduli sesama dalam film ini lebih dominan yang dapat digunakan untuk menjadi pembelajaran bagi penonton.

Nilai moral hubungan manusia dengan manusia pada aspek tolong menolong terlihat dari interaksi antartokoh yang saling tolong menolong sehingga beban dan masalah menjadi ringan. Hal ini adalah suatu contoh teladan bagi kita untuk menjalani kehidupan, maka dari itu sikap tolong menolong antarsesama manusia sangat dianjurkan. Kutipan tentang aspek tolong menolong terdapat 10 kutipan.

Nilai moral hubungan manusia dengan manusia pada aspek bermusyawarah terlihat dari interaksi antartokoh dalam memecahkan suatu masalah, hal ini meski awalnya menjadi perdebatan tetapi adanya musyawarah makan masalah pun terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, bermusyawarah untuk mengambil suatu Keputusan dan kesimpulan terhadap masalah sangat penting sehingga tidak adanya kesalahpahaman. Kutipan tentang aspek bermusyawarah terdapat 2 kutipan.

Nilai moral hubungan manusia dengan manusia pada aspek hidup rukun sebagai manusia yang berhubungan langsung dengan manusia lainnya hidup rukun sangat penting sehingga tidak adanya kegaduhan atau keributan di lingkungan sekitar. Kutipan tentang aspek bermusyawarah terdapat 2 kutipan.

Nilai moral hubungan manusia dengan manusia pada aspek pemaaf dapat dilihat dari interaksi antartokoh yang saling memaafkan kesalahan-kesalahan yang di perbuat baik di sengaja ataupun tidak di sengaja. Oleh karena itu, menjadi seorang pemaaf atau saling memaafkan dikehidupan sangatlah dianjurkan. Kutipan tentang aspek pemaaf terdapat 3 kutipan.

Nilai moral hubungan manusia dengan manusia pada aspek tepat janji dapat di lihat dari interaksi antartokoh, jika sudah memiliki janji maka harus di tepati hal ini tergambar dalam film *Hello Ghost*. Maka dari itu sebagai sesama kita harus menepati janji agar tidak merugikan orang lain. Kutipan tentang aspek tepat janji terdapat 4 kutipan.

Nilai moral hubungan manusia dengan manusia pada aspek menghargai orang lain orang di dalam cerita film ini, interaksi antartokoh di dalamnya menjadi semakin baik, dari hubungan kurang baik antara Kresna dan 4 arwah yang ternyata keluarganya sendiri. Sikap menghargai dan menghormati antartokoh menepis

semua permasalahan yang terjadi. Hal ini dapat di jadikan teladan bagi kita bahwa menghargai orang lain sangatlah penting. Kutipan tentang aspek menghargai orang lain terdapat 8 kutipan.

## 5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian di atas, maka penulis menyarankan berbagai hal berikut.

1. Disarankan kepada masyarakat jika merasa kesepian lebih baik bercerita dari pada memendam masalahnya sendiri dan jangan sekali-kali mencoba untuk bunuh diri karena itu merugikan diri sendiri.
2. Nilai peduli sesama, tolong menolong, bermusyawarah, hidup rukun, pemaaf, tepat janji dan menghargai orang lain dalam film Hello Ghost disarankan kepada penonton bahwa film ini dapat menjadi pembelajaran hidup bahwa kejadian yang di alami Kresna bukan hal yang mudah untuk di lewati.
3. Bagi penikmat film hendaknya memilih tontonan yang memiliki nilai yang bermanfaat untuk meningkatkan moralitas diri selaku manusia.
4. Hasil penelitian ini di sarankan untuk menjadi bahan rujukan untuk pembelajaran pendidikan dan sastra indonesia.