

## ABSTRAK

Wulandari, Kartika Dewi. 2024. Skripsi. *Bentuk Deiksis Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Marchella (Kajian Pragmatik)*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Batanghari.

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan penggunaan bentuk deiksis dalam film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini* Karya Marchella. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa ujaran-ujaran dialog yang di dalamnya terdapat penggunaan deiksis persona, deiksis tempat, dan deiksis waktu pada film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini* Karya Marchella. Hasil dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa terdapat temuan-temuan berupa ujaran yang berkaitan dengan 3 bentuk deiksis dalam film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini* Karya Marchella. Tiga bentuk deiksis tersebut yakni (1) Deiksis Persona, (2) Deiksis Tempat, dan (3) Deiksis Waktu. Dari ketiga bentuk deiksis tersebut ditemukan sebanyak 242 ujaran yang mengandung penggunaan deiksis. Kutipan yang paling dominan ditemukan dalam film ini adalah penggunaan deiksis persona sebanyak 212 ujaran, dan yang paling sedikit ditemukan adalah deiksis tempat sebanyak 9 ujaran.

Kata kunci: *bentuk deiksis, film*