

ABSTRAK

Mun'im, Muhammad. Skripsi. 2024. *Majas Litotes dalam Lirik Lagu Album Ethiopia karya Iwan Fals (Kajian Struktural)*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Batanghari.

Penelitian ini dilatarbelakangi keawaman masyarakat terhadap majas litotes. Untuk mengimbangi hal tersebut, maka peneliti melakukan penelitian majas litotes dalam lirik lagu dengan mengidentifikasi fungsi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis fungsi majas litotes dalam lirik lagu Album Ethiopia karya Iwan Fals yakni, mendeskripsikan fungsi majas litotes yang meliputi fungsi membuat pernyataan yang lebih dan halus, meningkatkan daya tarik pesan, menjelaskan suatu makna tertentu dengan bahasa yang mudah dipahami, menghasilkan efek imajinatif bagi lawan bicara, dan fungsi menciptakan efek keterkejutan. Metode penelitian yang digunakan untuk mengumpulkan dan menganalisis data penelitian, menggunakan metode deskriptif kualitatif. Dengan metode penelitian ini peneliti dapat mendeskripsikan fungsi majas litotes dari keempat fungsi yang diteliti. Hasil penelitian ini dapat dijelaskan bahwa fungsi majas litotes pada lirik lagu Album Ethiopia karya Iwan Fals cenderung pada fungsi majas litotes meningkatkan daya tarik pesan pada album tersebut. Hal ini terlihat pada kutipan yang ditemukan pada fungsi meningkatkan daya tarik pesan yakni sebanyak 24 kutipan. Selain itu, untuk kutipan membuat pernyataan yang sopan dan halus sebanyak 14 kutipan, menjelaskan suatu makna tertentu dengan bahasa yang mudah dipahami sebanyak 17 kutipan, menghasilkan efek imajinatif bagi lawan bicara sebanyak 22 kutipan, dan fungsi menciptakan efek keterkejutan sebanyak 2 kutipan. Dengan kata lain, jumlah keseluruhan fungsi majas litotes yang ditemukan pada album ini sebanyak 79 kutipan.

Kata kunci : lirik lagu, majas litotes, album ethiopia