

ABSTRAK

Arianto, Poppy Irda. Skripsi. 2024. *Gaya Bahasa Hiperbola dalam Novel Negeri 5 Menara karya Ahmad Fuadi (Kajian Analisis Isi)*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Batanghari.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis fungsi gaya bahasa hiperbola dalam novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi. Analisis dari penelitian ini akan menjawab pertanyaan penelitian dan tujuan penelitian yakni, mendeskripsikan fungsi gaya bahasa hiperbola yang meliputi fungsi memberikan kesan dramatis, menyusun kalimat dengan indah, dan memberikan penekanan emosi. Dengan penelitian ini akan tergambar bagaimana fungsi gaya bahasa hiperbola berfungsi ssebagai kekuatan dalam karya sastra terlebih pada novel. Metode penelitian yang digunakan untuk mengumpulkan dan menganalisis data penelitian, peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif. Dengan metode penelitian ini peneliti dapat mendeskripsikan fungsi gaya bahasa hiperbola dari ketiga fungsi yang diteliti. Dengan metode penelitian ini, peneliti dapat menggambarkan hasil penelitian tentang bagaimana fungsi gaya bahasa hiperbola memberikan kesan dramatis, menyusun kalimat dengan indah, dan memberikan penekanan emosi dalam novel. Hasil penelitian dapat dijelaskan bahwa fungsi gaya bahasa hiperbola dalam novel *Negeri 5 Menara* karya Ahmad Fuadi cenderung kepada fungsi gaya bahasa hiperbola dalam memberikan kesan dramatis pada novel tersebut. Hal ini terlihat pada kutipan yang ditemukan pada fungsi memberikan kesan dramatis sebanyak 50 kutipan. Selain itu, untuk kutipan menyusun kalimat dengan indah sebanyak 28 kutipan. Dan fungsi memberikan penekanan emosi sebanyak 22 kutipan. Dengan kata lain, jumlah keseluruhan fungsi gaya bahasa hiperbola yang ditemukan dalam novel ini sebanyak 100 kutipan.

Kata kunci : *Gaya Bahasa Hiperbola, Novel*