

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Susanto. 2016. Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Amirudin, Yoyok. (2017). Pendidikan Karakter Berbasis Nilai-Nilai Aswaja. Journal Vicratina, Vol 2(2)
- AH Sanaky, H. (2013). Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif. Yogyakarta: Kaukaban Dipantara
- Bakri, M. & Yusni. (2021). Pemanfaatan Youtube sebagai media pembelajaran menulis puisi. Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, dan Asing, Vol.4(1)
- Burhanuddin, S. (2000), Etika individual pola Dasar Filsafat Moral, Rineka Cipta, Jakarta.
- Busro, Muhammad. Swandi. 2017. Pendidikan Karakter. Yogyakarta: Media Akademi.
- Damir, Muzakkir. 2007. "Korelasi antara Persepsi Pembelajaran Sastra dan Prestasi Belajar Sastra Siswa Kelas VII SMP Negeri 33 Makassar". *Skripsi*. Makassar: FBS Universitas Negeri Makassar.
- Darmayanti, Dewi. 2023. "Analisis Nilai Agama dan Moral Anak Usia Dini dalam Tayangan Film Kartun Upin dan Ipin". *Skripsi*. Universitas Islam". Negeri Raden Mas Said Surakarta.
- Daryanto. (2016). Media Pembelajaran. Yogyakarta: Gava Media.
- Dariyo, Agoes. 2004. Psikologi Perkembangan Remaja. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Departemen Pendidikan Indonesia (2008). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamarah Bahri, Syaiful. Zain, Aswan. 2013. Strategi Belajar Mengajar. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djoko Pradopo, Rachmat. 2002. Kritik sastra Modern. Yogyakarta: Gama Media
- Effendy, Uchjana Onong. 2013. Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi. Bandung: Cipta Aditya Bakti.

- Eliasa, E. I., & Kartadinata, S. (2016). Pedagogi kedamaian sebagai upaya pendidikan damai di sekolah. Artikel.
- Emzir. Rohman, Saifur. 2016. Teori dan Pengajaran Sastra Indonesia. Bandung: Yrama Widya.
- Endraswara, Suwardi. 2013. Metodologi Penelitian Sastra: CAPS.
- Endraswara. 2006. Metode, Teori, Teknik, Penelitian Kebudayaan: Ideologi, Epistemologi dan Aplikasi. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Gunawan, Imam. 2015. Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktek. Jakarta PT. Bumi Aksara.
- Hidayatullah, Furqon. 2010. Pendidikan Karakter: Membangun Peradapan Bangsa. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Ismawati, Esti. 2013. Pengajaran Sastra. Jogjakarta: Ombak.
- Jauhari, Heri. 2010. Cara Memahami Nilai Religius dalam Karya Sastra. Jakarta: Arfino Raya.
- Johansyah. 2011. Pendidikan Karakter Dalam Islam: Kajian dari Aspek Metodologis. *Jurnal Imiah Islam Futura*, Vol. 4. No. 1. Hlm. 87.
- Juitania. Indrawan, Gede Adi. 2020. Dampak Penggunaan Konten YouTube Terhadap Minat Belajar Bahasa Inggris Mahasiswa Universitas Pamulang, SAP (Susunan Artikel Pendidikan). *Jurnal Pendidikan Seni Drama, Musik*. Vol. 3. No. 2.
- Kemendiknas (2010). Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa: Pedoman Sekolah. Jakarta: Puskur. Balitbang Kemendiknas.
- Kosasih. 2012. Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra. Bandung: Yrama Widya.
- Kusuma Ananta, Gede. (2019). Pemanfaatan Animasi Promosi dalam Media YouTube. Vol. 2. Hlm. 260
- Listyarti, Retno. 2012. Pendidikan Karakter dalam Metode Aktif, Inovatif dan Kreatif. Jakarta: Esensi, divisi Penerbit Erlangga
- Muslich, Masnur. 2011. Pendidikan Karakter: Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional. Jakarta: PT Bumi Aksara.

- Mardiyah, Kasyifatul, and Setiawati. 2014. Penerapan Konseling Kelompok Cognitive Behaviour Modification (CBM) Untuk Meningkatkan Tanggung Jawab Dalam Belajar Siswa Kelas X-APH (Akomodasi Perhotelan) Di SMK Gema 45 Surabaya. *Jurnal Bimbingan Dan Konseling*. Vol 4. No 3. Hal. 1–7.
- Moleong, Lexy. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Jakarta: Remaja.
- Muntanzier, Prameswari Anugerah “Penggunaan Bahasa Melayu dalam Tayangan Film Kartun Animasi Upin dan Ipin Pada Perilaku Komunikasi Anak di SD Negeri 1 Poasia Kendari”. Skripsi. Universitas Halu Oleo, Kendari, 2016.
- Mudjiono, Y. (2012). Komunikasi Sosial. *Komunikasi Sosial. Jurnal Ilmu Komunikasi*. Vol 2. No. 1. Hal. 99-112.
- Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Penerbit Ar- Ruzz Media.
- Munir, 2015. *Multimedia Konsep & Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: CV Alfabeta.
- Munadi, Yudhi. (2008). *Media Pembelajaran (Sebuah Pendekatan Baru)*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pasrah, Romi dkk. 2020. Nilai- Nilai Karakter yang Terdapat dalam Film Animasi Upin dan Ipin Episode “ Jembatan Ilmu”. Vol. 7. No. 3.
- Pusat Studi PAUD Lembaga Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta. 2009. *Buku Panduan Program Pembelajaran untuk Menstimulasi Keterampilan Sosial Anak Bagi Pendidik Taman Kanak-kanak*. Yogyakarta: Logung Pustaka.
- Ratna Nyoman, Kuta. 2007. *Sastra dan Cultural Studies: Representasi Fiksi dan Fakta*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Hlm. 118-119. Rosda Karya.
- Rukmana, Yulianti. 2022. ”Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Animasi *Upin Ipin* sebagai Media Pembelajaran”. Skripsi. Bengkulu. Fakultas Tarbiyah dan Tadris. Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno.
- Sahlan, Asmaun. Teguh Prasetyo, Angga. 2012. *Desain Pembelajaran berbasis Pendidikan Karakter*. Yogyakarta : Ar – Ruzz Media.

- Sanjaya, Wina (2014). *Media Komunikasi Pembelajaran*, Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Saputri, Rita. 2020. “Nilai- Nilai Moral Dalam Novel Dua Garis Biru Karya Gina S. Noer”. *Skripsi*. Jambi: Universitas Batanghari.
- Santrock. 2003. *Perkembangan Remaja*. Edisi Keenam. Jakarta: Erlangga.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Pusat Pelajar.
- Siswanto. 2014. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sjarkawi. 2006. *Pembentukan Kepribadian Anak*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Sumardjo Jakob & Saini K.M. 1988. *Apresiasi Kesustraan* Jakarta: Gramedia.
- Suryabrata, Sumardi. 2010. *Metodelogi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Press.
- Sudewo, Erie. 2011. *Character Building*. Jakarta: Republika.
- Susanti, Dewi. Fajrianti, Yulliza. 2016. Nilai- Nilai Pendidikan Karakter yang Terkandung dalam Tari Parahu Baganduang Karya Budiono Di Kecamatan Kuantan Mudik (Lubuk Jambi) Kabupaten Kuantan Singingi.
- Syamsudduha, Saleh. 2010. Cinta Damai Upaya Meminimalisir Konflik Dalam Masalah. *Jurnal Al-Fikr*. Vol.14 No.3.
- Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Wahyuni, Risti. 2014. *Kitab Lengkap Prosa, Puisi, dan Pantun Lama*. Jakarta: Buku Kita.
- Wibowo. 2012. *Manajemen Kinerja Edisi Ketiga*, Cetakan Keenam, PT. Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Wibowo, Agus. 2013. *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wijaya, Dharma. 2019. Nilai Pendidikan dalam Film Hayya. *Jurnal Pendidikan*. Hlm. 72-77.

Wiyatmi. 2009. Pengantar Kajian Sastra. Jogjakarta: Pustaka Book Publisng.

Yuniar Anraini, Widya. 2017. “Nilai- Nilai Pendidikan Karakter pada Seri Kartun Upin dan Ipin Serta Relevansinya dengan Pendidikan Karakter”. Ponogoro: Universitas Instutut Agama Islam Negeri.

Zubaedi. 2011. Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan. Jakarta: Kencana.