

**MASKULINITAS TOKOH PAK PARNO  
PADA NASKAH DRAMA RANJAU PAKU  
KARYA M. SABIQ.  
( KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA )**

**SKRIPSI**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*



**OLEH:**

**FREBY PRIMSA**

**NIM 2000888201017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BATANGHARI  
JAMBI  
2024**

