

## ABSTRAK

Novia. Skripsi. 2025. *Citra Perempuan Tokoh Nisa dalam Novel Ipar adalah Maut Karya Elizasifaa (Kajian Analisis Isi)*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Batanghari.

Penelitian dengan judul Citra Perempuan Tokoh Nisa dalam Novel *Ipar adalah Maut* Karya Elizasifaa (Kajian Analisis Isi) dilatar belakangi oleh fenomena sosial yang menggambarkan bahwa citra perempuan akhir-akhir ini mulai bergeser ke arah negatif. Perempuan masa kini terkadang melampaui batas kodrat hidup hingga melunturkan citranya. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk citra perempuan dari dalam novel *Ipar adalah Maut*. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Metode deskriptif digunakan untuk mendeskripsikan citra perempuan tokoh Nisa dari segi bentuknya. sedangkan pendekatan kualitatif digunakan untuk menganalisis bentuk citra perempuan tokoh Nisa pada novel ini. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan membaca berulang-ulang dan menandai bentuk dari citra perempuan tokoh Nisa pada novel ini. Data yang telah dihimpun selanjutnya dianalisis berdasarkan teori yang dijadikan acuan. Hasil penelitian ini ditemukan 52 kutipan yang berkaitan dengan citra perempuan tokoh Nisa dalam *Ipar adalah Maut* Karya Elizasifaa. Kutipan citra perempuan aspek tabah ditemukan 14 data kutipan. Aspek berbakti kepada orang tua ditemukan 29 kutipan. Aspek tidak mudah putus asa ditemukan 9 kutipan. Dengan demikian gambaran citra perempuan tokoh Nisa yang paling dominan adalah aspek berbakti kepada orang tua. Hal ini menggambarkan bahwa tokoh Nisa memiliki citra yang tinggi dalam berbakti kepada orang tua.

Kata kunci: *Citra perempuan, tokoh, novel*