

DAFTAR PUSTAKA

- Adriana, Iswah. 2020. *Fenomena Kekerasan Verbal dalam Bahasa Instagram Menurut Teori Tindak Tutur (Speech Act)*. Malang: Literasi Nusantara.
- Ahriyani, O. D., & Utomo, A. P. Y. 2021. Perlokusi dalam video filosofi stoicism (ekpektasi dan kebahagiaan) di channel youtube satu persen. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*, 6 (1), 27-34. <https://doi.org/10.31943/bi.v6i1.80> (diakses pada 30 Juli 2025).
- Alfaris, L., Hamisa, W., Berliani, A. P., & Fitriyana, R. P. 2024. Analisis Perlokusi Komunikasi Terapeutik pada Mahasiswa Perawat Universitas Muhammadiyah Pekajangan Pekalongan Kepada Pasien Kajian Pragmatik. *Jurnal Smart Society ADPERTISI*, 3 (1), 37-42. <https://jurnal.adptersi.or.id/index> (diakses pada 14 Juni 2025).
- Alfajri, I., & Irfansyah, B. I. 2014. Analisis Web Series dalam Format Film Pendek. *Jurnal Komunikasi Visual dan Multimedia*, 6 (1), 29-30. <https://journals.itb.ac.id/> (diakses pada 7 Mei 2025).
- Afgiansyah. 2024. *Pengelolaan Media Digital*. Depok: Rekacipta Proxy Media.
- Amalia, Rosaria Mita. 2023. *Pragmatik: Tuturan Performatif dan Dimensi Sosial*. Jawa Barat: Unpad Press.
- Aminnudin, K. D., & Kholiq, M. 2023. Directive Illocutionary And Perlocutionary Acts in Missing (2023) Movie. *Journal of Language and Literature*, 11 (2), 149-165. <https://ejournal.gunadarma.ac.id/> (diakses pada 1 Januari 2025).
- Andini, D. A., Setyaningrum, A., & Utomo, A. P. Y. 2022. Analisis tindak tutur ilokusi dan perlokusi dalam konpres Menteri Kesehatan RI mengenai vaksin Covid-19 pada saluran YouTube Kementerian Kesehatan. *Prawara: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3 (2), 129-144. <https://jos.unsoed.ac.id/> (diakses pada 6 Januari 2025).
- Anggraini, N. 2020. Bentuk Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi Pedagang dan Pembeli di Pasar Sekip Ujung, Palembang (Differences of Action Locusion and Ilocusion of Traders and Buyers Pasar Sekip Ujung, Palembang). *Bidar*, 10 (1), 73–87. <https://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id/> (diakses pada 11 Januari 2025).
- Anggraeni, N., Istiqomah, E., Fitriana, A. D. N., Hidayat, R., & Utomo, A. P. Y. (2022). Analisis Tindak Tutur Perlokusi pada Dialog Film Story of Kale: When Someone's in Love. *PUSTAKA: Jurnal Bahasa dan Pendidikan*, 2(4), 01-20. <http://garuda.kemdikbud.go.id/article> (diakses pada 20 Desember 2025).

- Aryani, E., Kirani, D., Yulianti, E., Cahya, W., & Rosadi, N. 2023. Analisis Tindak Tutur Perlokusi pada Kolom Komentar Akun Gosip Lambe Turah. *PROPAGANDA*, 3 (1), 24-33. <https://doi.org/10.37010/prop.v3i1.1143> (diakses pada 30 Juli 2025).
- Astri, N. D. 2020. Analisis tindak tutur lokusi, ilokusi, dan perlokusi dalam cuitan atau meme di media sosial instagram. *Jurnal Bahasa Indonesia Prima (BIP)*, 2(2), 145-155. <https://jurnal.unprimdn.ac.id/> (diakses pada 22 Januari 2025).
- Azizirrohman, M., Utami, S., & Huda, N. 2020. Analisis Tindak Tutur Pada Film the Raid Redemption Dalam Kajian Pragmatik. *Widyabastra: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(2), 87-98. <https://pdfs.semanticscholar.org/> (diakses pada 20 Desember 2025).
- Busri, Hasan dan Badrih. 2018. *Linguistik Indonesia Pengantar Memahami Hakikat Bahasa*. Malang: Mandani Media.
- Britannica Dictionary. (n.d.). *Amuse*. In *Britannica Dictionary*. <https://www.britannica.com/dictionary/amuse> (diakses pada 23 Juli 2025).
- Chaer, Abdul. 2014. *Linguistik Umum*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Darwin, D., Anwar, M., & Munir, M. 2021. Paradigma Strukturalisme Bahasa: Fonologi, Morfologi, Sintaksis, dan Semantik. *Jurnal Ilmiah SEMANTIKA*, 2 (02), 28–40. <https://jurnal.umus.ac.id/> (diakses pada 29 Januari 2025).
- Duan, Y., Khoury, C., Joh, U., Smith, A. O., Cousin, C., & Hemsley, J. 2024. Comparing climate change content and comments across Instagram reels, TikTok, and YouTube Shorts and long videos. *Proceedings of the Association for Information Science and Technology*, 61 (1), 103-114. <https://asistdl.onlinelibrary.wiley.com/> (diakses pada 1 Juli 2025).
- Dwi, T. D. K., Novitasari, L., & Purnama, A. P. S. 2024. Tindak Tutur Perlokusi Representatif dalam Acara “Lapor, Pak!” Trans 7. *LEKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1). <https://doi.org/10.60155/leksis.v4i1.395> (diakses 30 Juli 2025).
- Dwikmahndr13. 2021. Comeback! Raditya Dika Kembali Buat Webseries dengan Judul Webseriesnya Radit. Kompasiana. <https://www.kompasiana.com/> (diakses pada 27 Januari 2025).
- Fatihah, A. C., & Utomo, A. P. Y. 2020. Analisis tindak tutur perlokusi dalam konpers Presiden soal COVID-19 pada saluran Youtube CNN Indonesia. *METAMORFOSIS Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 13 (1), 1-10. <https://ejournal.unibba.ac.id/> (diakses pada 5 Februari 2025).

- Faiqah, F., Nadjib, M., & Amir, A. S. 2016. Youtube sebagai sarana komunikasi bagi komunitas makassarvidgram. *KAREBA: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 259-272. <https://journal.unhas.ac.id/> (diakses pada 27 Februari 2025).
- Gatewood, J. B. 2001. *Reflections on the nature of cultural distributions and the units of culture problem*. *Cross-Cultural Research*, 35 (2), 227-241. <https://www.lehigh.edu/> (diakses pada 14 Februari 2025).
- Gereda, Agustinus. 2016. *Konsep-Konsep Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Lingkarantarnusa.
- Herman. 2023. *Strategi tindak tutur*. Dalam Nasarudin, Susi Susanti, Akmal, Nur Khadijah Razak, Annisa, Herman, Lastri Wahyuni Manurung, Tomi Arianto, Febrina Riska Putri, Christina Natalina Saragi, & Yohana Ndjoeroemana (Eds.), *Pragmatik: Konsep teori dan praktek*. CV. Gita Lentera. <https://books.google.co.id/> (diakses pada 11 Februari 2025).
- Ingratubun, A., Setyobudi, C., Artinus, F., Miranti, D. Y., Mulyadi, E., Damayanti, R., Oktavian, R., Latief, R., Safrudiningsih, S., Suradi, S., & Setiawan, T. 2023. *Perspektif komunikasi, media digital, dan dinamika budaya*. Kencana.
- Izza, N. Y., & Wahyuningsih, S. 2023. *Web Series dan Bullying Memahami Representasi Bullying dalam Web Series Melalui Analisis Semiotik*. Penerbit: Adab.
- Jahdiah. 2021. *Tindak Tutur Menolak: Studi Kesantunan dalam Bahasa Banjar*. Yogyakarta: Bintang Pustaka Madani.
- Jumanto. 2017. *Pragmatik: Dunia Linguistik Tak Selebar Daun Kelor*. Yogyakarta: Morfalingua.
- KBBI Daring. 2025. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi Kelima)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI. <https://kbbi.kemdikbud.go.id> (diakses pada 7 Juni 2025).
- Kecskes, I. 2010. *Situation-bound utterances as pragmatic acts*. *Journal of Pragmatics*, 42 (11), 2889–2897. <https://www.sciencedirect.com/> (diakses pada 20 Maret 2025).
- Kridalaksana, Harimurti. 2009. *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kunjana, R., Yuliana, S., & Rishe, P. 2016. *Pragmatik: Fenomena ketidaksantunan berbahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Kusumastuti, N. W., & Lestari, A. Y. 2021. Tindak Tutur dalam Transaksi Jual Beli di Pasar Tradisional Semarang. *Jurnal Sastra Indonesia*, 10(3), 255-259. <https://journal.unnes.ac.id/> (diakses pada 10 Mei 2025).

- Lijo, R., Castro, J. J., & Quevedo, E. 2024. *Comparing educational and dissemination videos in a STEM YouTube channel: A six-year data analysis. Heliyon*, 10(3). <https://www.sciencedirect.com/> (diakses pada 24 Juni 2025).
- Lee, C. S. 2019. *Web Series, YouTube, and Politics: Affective and Emotional Dimensions of WIGS Lauren's User Comments. Social Media and Society*, 5(1). <https://journals.sagepub.com/> (diakses pada 27 Maret 2025).
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Terjemahkan M.D.D. Oka. Jakarta: UI Press.
- Lestari, S. 2022. The Existence of Youtube Web Series in the Film Industry in Indonesia. *Ultimacomm: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 14(1), 1–15. <https://ejournals.umh.ac.id/> (diakses pada 20 April 2025).
- Levinson, J. A., Greenfield, P. M., & Signorelli, J. C. 2020. *A qualitative analysis of adolescent responses to YouTube videos portraying sexual and gender minority experiences: belonging, community, and information seeking. Frontiers in Human Dynamics*, 2, 598886. <https://www.frontiersin.org/> (diakses pada 10 Juli 2025).
- Maharani, F. R., & Kustriyono, E. 2024. Tindak Tutur Perlokusi dalam Debat CAPRES 2024 dan Implikasinya pada Pembelajaran Kelas XI SMA. *Prosiding Konferensi Ilmiah Pendidikan*, 5, 97-105. <https://repository.uinsaizu.ac.id/> (diakses pada 3 Mei 2025).
- Meliyawati, M., Saraswati, S., & Anisa, D. 2023. Analisis Tindak Tutur Lokusi Ilokusi dan Perlokusi Pada Tayangan Youtube Kick Andy Edisi Januari 2022 Sebagai Bahan Pembelajaran Di SMA. *AKSARA: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, 9(1), 137-152. <https://ejournal.pps.ung.ac.id/> (diakses pada 30 Juli 2025).
- Muhammad. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Mukhyi, Mohammad. 2023. *Metodologi Penelitian Panduan Praktis Penelitian yang Efektif*. Malang: PT. Literasi Nusantara Abadi Grup.
- Mulyani. 2020. *Praktik Penelitian Linguistik*. Yogyakarta: Deepublish.
- Mulyati. 2017. *Terampil Berbahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Kencana.
- Musriyono, A. A., Rustono, R., & Saptono, S. 2018. *Pragmatic Functions of Perlocutionary Act in F-3 Leveled Reading Book. Journal of Primary Education*, 7(3), 348-355. <https://journal.unnes.ac.id/> (diakses pada 13 Juli 2025).

- Nasarudin, N., Susanti, S., Akmal, A., Razak, N. K., Annisa, A., Herman, H., ... & Ndjoeroemana, Y. 2023. *Pragmatik: Konsep teori dan praktek*. CV. Gita Lentera.
- Ningsi, S. D., Munir, A., & Nurcholish, N. 2023. Analisis Tindak Tutur Langsung dan Tidak Langsung Percakapan Shabira Alula dan Ayahnya di Sosial Media Tiktok. *Concept: Journal of Social Humanities and Education*, 2(2), 209-222. <https://journal-stiayappimakassar.ac.id/> (diakses pada 30 Mei 2025).
- Nurmawati, U., & Sulistyowati, H. 2021. Tindak Tutur Perlokusi dalam Film Animasi Serial Rizka dan Si Gembul Episode Balada Gerobak Sampah dan Implikasinya Terhadap Penanaman Karakter pada Anak. *SASTRANESIA: Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9(3), 50-63. <https://ejournal.stkipjb.ac.id/> (diakses pada 30 Juli 2025).
- Oktavia, W. 2019. Tindak tutur perlokusi dalam album lirik lagu iwan fals: relevansinya terhadap pembentukan karakter. *Lingua: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 15(1), 1-10. <https://journal.unnes.ac.id/> (diakses pada 30 Juli 2025).
- Pateda, Mansoer. 2021. *Sosiolinguistik*. Bandung: Angkasa.
- Pranowo, N. F. N. 2020. Tingkat Kesantunan Nonverbal dalam Tuturan Verbal antara Penjual dan Pembeli di Pasar Beringharjo Yogyakarta: Kajian Etnopragmatik. *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 9(2), 312-325. <https://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id/> (diakses pada 22 Februari 2025).
- Putrayasa, Ida Bagus. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Putradi dan Supriyana. 2024. *Pragmatik*. Jakarta Timur: Bumi Aksara.
- Purawinangun, I. A., Zuriyati, Z., & Rahman, S. 2022. Tindak Tutur Perlokusi pada Video Berjudul Ngobrolin Kebocoran Data, Gaya Hedon Polisi, Pro Kontra Bbm Naik I Musyawarah (Tinjauan Filsafat Bahasa John Langshaw Austin). *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 11(3), 67-78. <https://jurnal.umt.ac.id/> (diakses pada 27 Mei 2025).
- Rahardi, R. K. 2020. *Perlokusi hoaks Covid-19: Perspektif cyberpragmatics*. *Litera*, 19(3), 473-485. <https://doi.org/10.21831/ltr.v19i3.37369> (diakses pada 20 Desember 2025).
- Rahardi, R. K. 2021. *Pragmatik Lanskap Konteks Sosial, Sosial, Situasional dan Kultural dalam Studi Maksud Penutur*. Yogyakarta: Amara Books.

- Rahardi, R. K. 2022. Konteks Siberteks dalam Pragmatik Edukasional Berperspektif Multimodal. *Prosiding Konferensi Linguistik Tahunan Atma Jaya (KOLITA)*, 20(20), 279-290. <https://ejournal.atmajaya.ac.id/> (diakses pada 30 April 2025).
- Rahardi, K. 2024. Peran Konteks Siberteks Multimodal Visual dalam Mengungkap Maksud Penutur di Ruang Publik Maya. *Linguistik Indonesia*, 42(1), 127–140. <https://ojs.linguistik-indonesia.org/> (diakses pada 5 Mei 2025).
- Ramli. 2023. *Sumber Data, Subyek Penelitian dan Isu Terkait*. Dalam E. M. Ratnaningtyas, Ramli, & Syafruddin (Eds.), *Metodologi Penelitian Kualitatif* (hlm. 16-26). Penerbit Muhammad Zaini.
- Rasyid, Satriadi. 2021. *9 Potret di Balik Layar Web Series Terbaru Raditya Dika*. IDN Times. <https://www.idntimes.com/> (diakses pada 25 Agustus 2025).
- Reiland, I. 2024. *Austin vs. Searle on locutionary and illocutionary acts*. *Inquiry (United Kingdom)*, 3923, 1–26. <https://www.tandfonline.com/> (diakses pada 22 Juni 2025).
- Saifudin, A. 2019. Teori tindak tutur dalam studi linguistik pragmatik. *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 15(1), 51–60. <https://download.garuda.kemdikbud.go.id/> (diakses pada 29 Maret 2025).
- Saussure, Ferdinand de. 2022. *Kuliah Umum Linguistik*. Terjemahkan oleh Stephanus Aswar Hermiwarko. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Searle, J. R., & Vanderveken, D. 2005. *Speech acts and illocutionary logic*. In *Logic, thought and action* (pp. 109-132). Dordrecht: Springer Netherlands. <https://link.springer.com/> (diakses pada 4 Juni 2025).
- Subroto, D. Edi. 2019. *Pengantar Studi Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sudarwati, Emy dkk. 2017. *Pengantar Psikolinguistik*. Malang: Universitas Brawijaya Press.
- Sugono, Dendy. 2020. *Sintaksis Bahasa Indonesia: Analisis Fungsi Sintaksik Menuju Kalimat Efektif*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Suhardi. 2013. *Pengantar Linguistik Umum*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Suhartono. 2020. *Pragmatik Konteks Indonesia*. Gresik: Graniti.
- Sumarlam dkk. 2023. *Pemahaman dan Kajian Pragmatik*. Solo: Bukukatta. <http://repository.stkippacitan.ac.id/id/eprint/1355> (diakses pada 30 Mei 2025).

- Solikhah, S., Prayitno, H. J., Huda, M., & Rahmawati, L. E. 2022. *Perlocutionary Speech Act in Health Protocol during Pandemic Period in Writing of Electronic Headlines to Improve Student Character Education. Proceedings of the International Conference of Learning on Advance Education (ICOLAE 2021)*, 662 (Icolae 2021), 87–101. <https://www.atlantis-press.com/> (diakses pada 13 Juni 2025).
- Soukup, P. A. 2014. *Looking at, through, and with YouTube. In Communication Research Trends (Vol. 33, Issue 3)*. <https://scholarcommons.scu.edu/> (diakses pada 3 April 2025).
- Sulaeman, A. Goziah. 2019. *Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Edu Pustaka.
- Syafruddin, M. P. 2022. *Bahasa Wiraniaga (Perspektif Pragmatik)*. Penerbit Tahta Media Group.
- Tarigan, Henry Guntur. 2021. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Tjahyadi, I. 2022. Analisis Tindak Tutur Perlokusi dalam Dialog Naskah Drama “Petang di Taman” Karya Iwan Simatupang. In *Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS)* (Vol. 4, pp. 281-289). <https://jurnal.uns.ac.id/> (diakses pada 7 Juli 2025).
- Triadi, R. B., & Nur, A. M. 2024. *Metode Penelitian Bahasa*. Langgam Pustaka.
- Ulya, R. 2024. Transformasi Makrolinguistik Bahasa Indonesia dalam Gamitan Media Digital: Analisis Wacana Kritis pada Platform Media Sosial. *Jurnal Ilmiah Langue and Parole*, 8 (1), 91-99. <https://e-journal.sastra-unes.com/> (diakses pada 3 Maret 2025).
- Violot, C., Elmas, T., Bilogrevic, I., & Humbert, M. 2024. *Shorts vs. regular videos on YouTube: A comparative analysis of user engagement and content creation trends. In Proceedings of the 16th ACM Web Science Conference* (pp. 213-223). <https://dl.acm.org/> (diakses pada 25 April 2025).
- Wardiah, Dessy., Wahidy, A., & Effendi, D. 2024. *Bahasa dan Pragmatik*. Palembang: Bening Media Publishing.
- Wedasuwari, I. A. M. 2022. Analisis Tindak Tutur Perlokusi dalam Podcast Notif#1. *JURNALISTRENDi : JURNAL LINGUISTIK, SASTRA, DAN PENDIDIKAN*, 7(2), 180-190. <https://doi.org/10.51673/jurnalistrendi.v7i2.1123> (diakses pada 30 Juli 2025).
- Wijana, I. D. P. 2021. *On Speech Acts. Journal of Pragmatics Research*, 3(1), 14–27. <https://e-journal.iainsalatiga.ac.id/> (diakses pada 15 Juli 2025).

- Wikipedia. 2023. *Webseriesnya Radit*. [https://id.wikipedia.org/wiki/ Webseriesnya Radit](https://id.wikipedia.org/wiki/Webseriesnya_Radit) (diakses 18 Juli 2025).
- Yan, Y., He, Y., & Li, L. 2023. *Why time flies? The role of immersion in short video usage behavior*. *Frontiers in Psychology*, 14. <https://www.frontiersin.org/> (diakses pada 4 Juli 2025).
- Yendra. 2018. *Mengenal Ilmu Bahasa (Linguistik)*. Yogyakarta: Deepublish.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Terjemahkan oleh Rombe Mustajab. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yuliantoro, Agus. 2020. *Analisis Pragmatik*. Jawa Tengah: Unwidha Perpustakaan Unwidha.